

# Federica Gärtner

**Areal** 7. November – 19. Dezember 2021

Die Arbeiten von Federica Gärtner pendeln zwischen Polen wie Anziehung und Abstossung, Schmerz und Lust, Flüchtigkeit und Präsenz, ungezügelter Hingabe und Kontrolle. Dabei weist ihre Arbeitsstrategie eine starke Affinität zu Versuchsanordnungen auf, die räumliche und materielle Ausformung der Installationen und Objekte erinnert oft an Laborsituationen, so auch ihre Arbeit in der Kunsthalle Wil. Ein Experimentierfeld das Wissenschaftlichkeit suggeriert und Fragen aufwirft. Da die einzelnen Arbeiten keine klare Aussage haben, öffnen sie Türen für Spekulationen, Vermutungen und Ahnungen. In ihrer Gegenüberstellung entstehen immer wieder andere Dialoge und neue Abhängigkeiten. Es verdichten sich Zeichnungen, Fotografien und Objekte zu geheimnisvollen Räumen, die eine latente Bedrohlichkeit aufweisen.

## gleitende Vernissage

7. November, 11<sup>00</sup> – 17<sup>00</sup>

## Abendführung

mit Künstlerin und Kuratorin  
18. November, 19<sup>00</sup>

## Finissage

19. Dezember, 11<sup>00</sup> – 17<sup>00</sup>

Bitte beachten Sie vor dem Besuch die aktuellen Schutzmassnahmen zur Eindämmung von Covid-19 auf unserer Homepage.

Unterstützt durch:



Kanton St.Gallen  
Kulturstiftung  
**SWISSIOS**



ERNST GÖHNER  
STIFTUNG

St.Galler  
Kantonalbank

**CAVELTI.**  
modern. digital. and abstract.

Kunsthalle Wil

Grabenstrasse 33

kunsthallewil.ch | Do + Fr 16.00 – 19.00 | Sa + So 11.00 – 14.00



P.P.  
CH-9500  
Wil SG

Post CH AG

7

November

Federica  
Gärtner

Areal

19

Dezember

